

75 MANDORLOIN FIORE

A G R I G E N T O D U E M I L A V E N T I

28 FEBBRAIO - 8 MARZO

parco valle dei templi agrigento





75° MANDORLO IN FIORE
65° FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FOLKLORE
20° FESTIVAL INTERNAZIONALE "I BAMBINI DEL MONDO"

IL FIL ROUGE DEL 75° MANDORLO IN FIORE

In premessa, si può affermare che, nonostante Agrigento con la sua Valle e la sua rinnovata vivacità culturale sia stata sede e testimone di importanti eventi di portata internazionale, come ad esempio i più recenti appuntamenti della convention Google, degli stilisti Dolce e Gabbana, della Targa Florio, il Mandorlo in Fiore rappresenta tuttora l'unica vera occasione strutturata e sistematica di proiezione internazionale della città, delle sue tradizioni e della sua storia ultra millenaria. Esso, tuttavia, viene vissuto come un grande evento spettacolare, espressione di antiche tradizioni popolari, ma non ha ancor radicato i suoi significati più profondi, i valori che veicola in una prassi di scambio reale tra tutte le culture alle quali il Mandorlo offre l'occasione di confrontarsi e di conoscersi.

Il Mandorlo, quindi, deve inglobare percorsi socio culturali, esperienze di scambio tra persone di idee e colori diversi attraverso fasi spettacolari che sono la rappresentazione in musica, costumi, danze di una parte della storia che ciascun gruppo rappresenta sulla scena.

Il Festival realizza concretamente un'occasione unica di scambio internazionale che si cala, tuttavia, in una realtà oggettivamente cittadina. La contraddizione è in re ipsa e non superabile.

Il programma del 75° Mandorlo in Fiore, pertanto, vuole massimizzare il profilo cittadino dell'evento, valorizzare il territorio dell'area metropolitana, ribadire il suo carattere internazionale, individuando esperienze artistiche italiane, siciliane, europee, intercontinentali che si accomunano in una kermesse che è sì spettacolo, racconto di sé attraverso musiche e danze tradizionali, ma vuole essere anche molto di più.

In tal guisa vengono valorizzate, da un lato le opportunità verso il territorio, dall'altro, il contributo che tante culture possono offrire per la crescita di una cittadinanza universale di cui Agrigento dovrebbe farsi alfiere. E non potrebbe essere diversamente nell'anno 2020 nel corso del quale si celebrano i 2600 anni dalla fondazione della città.

Le opportunità offerte al territorio agrigentino si tradurranno in una presenza sistematica dei gruppi in tutte le aree della città. Non sarà il Festival del centro cittadino, ma di tutti gli abitanti di Agrigento.

Inoltre gli spettacoli dei gruppi si svolgeranno in tre diverse strutture, teatro Pirandello, sala Livatino, Palacongressi, in modo da permettere ai gruppi di esprimere al meglio la propria arte, con il giusto ritmo e i tempi propri di ciascuna esperienza artistica e agli spettatori di goderne.

Il programma dà analiticamente conto dell'intera organizzazione. I patrimoni immateriali UNESCO trovano, ovviamente, infine, una loro giusta e precisa collocazione nello spazio e nel tempo del Mandorlo in Fiore.

La sintesi tra i due versanti del Mandorlo in Fiore, il cosiddetto glocal, si realizza efficacemente se si mettono in relazione stretta le culture altre con le culture degli agrigentini e dei tanti visitatori, italiani e non, a loro volta portatori di proprie istanze culturali.

Guardare, assaporare e gustare gli spettacoli tradizionali allietta; mette, tuttavia, lo spettatore in condizioni di osservatore. Di contro, il Festival è il luogo di incontro per la contaminazione tra le genti, con il loro portato socio culturale, sede e occasione di incontro e confronto tra le diverse culture, ricche, ciascuna, di storia, tradizioni, modi di essere, modalità di relazionarsi. In questa ottica sarà allestita una Sala/Bar dell'amicizia, all'aperto, del tutto informale, nella collaudata piazza agrigentina di San Francesco, spazio evocativo, bello e suggestivo, dove cittadini italiani e attanti delle altre culture si possano incontrare a sera, dopo le fatiche della giornata, per bere un caffè, esibirsi, ballare, parlarsi, conoscersi, apprezzarsi vicendevolmente. Un'esperienza olistica dove lo scambio assume una reale pregnanza di significato di cultura, intesa in senso antropologico e culturale.

Tale prospettiva appare ancora più significativa per il Festival "I BAMBINI DEL MONDO", per cui si favorirà l'interazione su un arco di tempo dedicato alla comunicazione tra pari, sia pure diversi per culture, storie ed esperienze.

Gli spettacoli nelle scuole e fuori dalle scuole per gli allievi e per gli studenti prevedono un tempo dedicato a conoscersi, tempo che sarà vissuto insieme all'interno delle classi delle nostre scuole. Non solo spettacolo, quindi; docenti e i genitori saranno anch'essi attori di questo percorso, insieme con tutti i bambini, non importa di quale nazionalità, colore, religione. Le modalità comunicative saranno affidate alle competenze di tutti gli attanti; gesti, lingua comune, italiano, inglese, francese, che importa, ma il Festival punta comunque a stimolare in ciascuno il desiderio di comunicare con l'altro, di contaminarsi con il diverso da sé.

I bambini lo sanno fare spontaneamente, senza mediazioni socioculturali; essi trascineranno i propri genitori.

Adolescenti e preadolescenti dispongono già di proprie competenze comunicative più sofisticate. I docenti avranno il compito di favorire ogni forma di interazione possibile creando occasioni di confronto e di collaborazione, attraverso il gioco, attività primaria a questo livello di età.

I docenti delle secondarie di primo e secondo grado sapranno stimolare livelli più sofisticati di interazione, anche su temi di grande rilevanza internazionale quali l'ecologia e la pace nel mondo.

Piace pensare, infine, che lo spettacolo dell'Opera dei Pupi, esperienza culturale significativa delle tradizioni siciliane e artisticamente raffinata, evento rilevante del programma, possa essere assaporato da spettatori non solo italiani ma anche dagli attanti dei gruppi internazionali e dai molteplici visitatori della città e del Festival. Così come si è certi che gli allievi che entreranno nelle classi dei bambini italiani assaporeranno un pizzico di stile di vita italiano.

In un momento così difficile per la comunità internazionale, l'occasione del MANDORLO IN FIORE è un momento alto per rinnovare e suggerire l'impegno per la pace tra i popoli. Si vuole menzionare per ultimo il fine più alto di qualsivoglia manifestazione internazionale, al fine di conferire maggior spazio di riflessione soggettiva e collettiva.

E non poteva essere diversamente, senza indulgere ulteriormente.

La pace è un valore universale, DEVE ESSERE CONDIVISO.



FATTI, COSE, PERSONE

Una lettura di sintesi dà conto delle dimensioni e della qualità del 75° MANDORLO IN FIORE. La quantità non è sinonimo di qualità; banale. Tuttavia è assai significativo che siano rappresentati ben 4 Continenti, AFRICA, AMERICA del NORD e del SUD, ASIA, EUROPA, attraverso aree geopolitiche di grande interesse culturale, sociale, economico.

NAZIONI PARTECIPANTI

1. ALGERIA
2. BRASILE
3. BULGARIA
4. CINA
5. COLOMBIA
6. COREA
7. CROAZIA
8. EGITTO
9. EMIRATI ARABI UNITI
10. FRANCIA
11. GEORGIA
12. GRECIA
13. HONDURAS
14. INDONESIA
15. ITALIA
16. LETTONIA
17. MACEDONIA
18. MESSICO
19. ROMANIA

20. RUSSIA
21. SAN SALVADOR
22. SENEGAL
23. SERBIA
24. SPAGNA
25. TURCHIA
26. UCRAINA
27. UNGHERIA
28. USA

GRUPPI FOLKLORISTICI AGRIGENTINI



FIORE
ITALIA
Agrigento
GERGENT

FIORE
MESSICO
Tepic
Ballet de la Ciudad
de Tepic
Música, danza, alegría
y tradición

FIORE
LIBANO
Beirut

FIORE
ITALIA
Agrigento

© PeppeBaldiPhoto

**20° FESTIVAL INTERNAZIONALE " I BAMBINI DEL MONDO"
NAZIONI PARTECIPANTI**

1. COSTARICA
2. INDIA
3. INDONESIA
4. MACEDONIA
5. MESSICO
6. POLONIA
7. REP. ADIGEYA
8. RUSSIA
9. TAIWAN
10. UCRAINA
11. ITALIA (AGRIGENTO)
ORATORIO DON GUANELLA
I PICCOLI DEL VAL D'AKRAGAS
GERGENT
I FIORI DEL MANDORLO





FESTIVAL REGIONALE DEL FOLKLORE

Questo evento “Folklore Regionale”, che ormai da diversi anni si è consolidato e richiama l'attenzione delle migliori compagini regionali, registra la presenza di innumerevoli gruppi siciliani rappresentativi delle esperienze artistiche del territorio regionale.

RADUNO DELLE BANDE MUSICALI

BANDA INTERCOMUNALE DI AGRIGENTO “V. BELLINI”

FANFARA DEI BERSAGLIERI DI PALERMO “COL. GIACOMO ALFANO”

CORPO BANDISTICO CITTA' DI CANICATTINI BAGNI

BANDA CIVICA FILARMONICA DI MODICA

Il Mandorlo in Fiore agli albori, immagini e parole

SCALA REALE PALAZZO DELLA PROVINCIA

Le autorità che sovrintendono al libero consorzio comunale di Agrigento hanno messo a disposizione del 75° Mandorlo in Fiore il proprio archivio fotografico per un progetto di valorizzazione dell'archivio storico della Sagra del Mandorlo in Fiore (Custodito dall'ex AAPPT). Viene organizzata, pertanto, d'intesa con altre Istituzioni, una mostra iconografica che racconta la storia della manifestazione tra passato e presente.

Accanto ai tradizionali pannelli di immagini, verrà proiettato un filmato di più ampio respiro, accompagnato da un commentatore che potrà, all'occorrenza, farsi carico di eventuali richieste di chiarimento e approfondimento.

MANDORLARA

Grandi chef si confronteranno nella preparazione di piatti a base di mandorla in appositi cooking show.

L'iniziativa, inoltre, prevede, in analogia alle esperienze precedenti, la possibilità di degustare menu a base di mandorla presso i ristoranti aderenti.

CONCORSO FOTOGRAFICO

É aperto a tutti i fotografi i quali si aggirano liberamente negli spazi e nei tempi del Festival per coglierne gli aspetti più suggestivi e spettacolari e si concluderà con una premiazione dei lavori meglio apprezzati.



PROGRAMMA 28 FEBBRAIO-8 MARZO 2020

VENERDÌ 28 FEBBRAIO

Ore 9:00-10:30 e ore 11:30-13:00, Spettacoli per le scolaresche

AUDITORIUM ROSARIO LIVATINO PRESSO ECUA

(Empedocle Consorzio Universitario Agrigento)

20° FESTIVAL INTERNAZIONALE "I BAMBINI NEL MONDO"

Ore 17:00-18.30 TEATRO PIRANDELLO

Presentazione 20° FESTIVAL INTERNAZIONALE "I BAMBINI DEL MONDO"

A seguire, sfilata fino a piazza Cavour

Ore 18:30-19:30 PIAZZA CAVOUR

Spettacolo 20° FESTIVAL INTERNAZIONALE "I BAMBINI DEL MONDO"

SABATO 29 FEBBRAIO

Ore 10:30 SPAZIO TEMENOS

Il mandarloro in fiore agli albori, immagini e parole

Ore 10:30 TEMPIO DI GIUNONE

20° FESTIVAL INTERNAZIONALE "I BAMBINI DEL MONDO"

Via Sacra - Valle dei Templi - Passeggiata della Pace e della Fraternità

a seguire esibizione dei gruppi 20° FESTIVAL INTERNAZIONALE

"I BAMBINI DEL MONDO"

DOMENICA 1 MARZO

Ore 9:30 VALLE DEI TEMPLI

16° MEZZA MARATONA DELLA CONCORDIA

GIRGENTI

20° FESTIVAL INTERNAZIONALE "I BAMBINI DEL MONDO"

Ore 9:30 Sfilata dei gruppi, da Piazza Don Minzoni a Piazza Cavour

Ore 12:00 20° FESTIVAL INTERNAZIONALE "I BAMBINI DEL MONDO"

Spettacolo dei Gruppi in Piazza Cavour

Ore 10:30/ GIRGENTI - FESTIVAL DEL FOLKLORE REGIONALE

Sfilata da Piazza Pirandello a Piazza Cavour, confluenza con la sfilata dei Bambini, fino al termine del percorso.

Ore 16:00-18:30 TEMPIO DI GIUNONE

Spettacolo dei gruppi folklorici REGIONALI

Ore 21:00-23:00 PALACONGRESSI

Spettacolo 20° FESTIVAL INTERNAZIONALE "I BAMBINI DEL MONDO"

LUNEDÌ 2 MARZO

Ore 9:00-10:30 e ore 11:30-13:00, Spettacoli per le scolaresche

AUDITORIUM ROSARIO LIVATINO PRESSO ECUA

(Empedocle Consorzio Universitario Agrigento)

20° FESTIVAL INTERNAZIONALE "I BAMBINI NEL MONDO"

Insieme in classe, a rotazione, i Bambini del Mondo interagiscono nelle classi delle scuole agrigentine

Ore 20:30-22:30 MUSEO ARCHEOLOGICO P. GRIFFO

Gala 20° FESTIVAL INTERNAZIONALE "I BAMBINI NEL MONDO"

Spettacolo e conferimento premio Claudio Criscenzo

Ore 21:00-22:30 TEATRO PIRANDELLO

FAVOLA, RACCONTO IN MUSICA MULTIETNICA

Karavaï Quartet, Graziano Mossuto, Voskresenie group

Nel corso della serata sarà officiato un OMAGGIO ai fratelli LI CAUSI,

arcinoti musicisti agrigentini, uno dei quali, Franco,

è autore della celeberrima VITTI 'NA CROZZA

MARTEDÌ 3 MARZO

Ore 9:00-10:30 e ore 11:30-13:00, Spettacoli per le scolaresche

AUDITORIUM ROSARIO LIVATINO PRESSO ECUA

(Empedocle Consorzio Universitario Agrigento)

20° FESTIVAL INTERNAZIONALE "I BAMBINI NEL MONDO"

Insieme in classe, a rotazione, i Bambini del Mondo interagiscono nelle classi delle scuole agrigentine

65° FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL FOLKLORE

ORE 10:00-11:30 PATRIMONI E TRADIZIONI NELLE SCUOLE

I gruppi internazionali si recano presso gli edifici scolastici delle scuole sottoelencate e presentano i propri Patrimoni UNESCO e le proprie tradizioni

-SCUOLE SECONDARIE II GRADO

I.T.C. M. Foderà, IPSAR N. Gallo, Itcet - Leonardo Sciascia, Itg

Brunelleschi, Itg Brunelleschi, Liceo Classico - Empedocle, Liceo

Scientifico - E. Majorana, Liceo Scientifico - Leonardo, Liceo Scientifico E Scienze Umane Politi.)

-SCUOLE SECONDARIE I GRADO

Anna Frank, Garibaldi, Esseneto, V.Reale, Tornabene, De Sica

(Vill.Mosè-Vill.Peruzzo)



MARTEDÍ 3 MARZO

Ore 17:00 VIA SACRA, VALLE DEI TEMPLI
SFILATA E ACCENSIONE DEL TRIPODE DELL'AMICIZIA INNANZI AL
TEMPIO DELLA CONCORDIA
Ore 20:30 TEATRO PIRANDELLO-GALA DEI PATRIMONI
Rappresentazione Patrimoni Immateriali UNESCO
Ore 20:30-22:00 AUDITORIUM LIVATINO
Spettacolo 20° FESTIVAL INTERNAZIONALE "I BAMBINI NEL MONDO"

MERCOLEDÍ 4 MARZO

Ore 10:00 ISTITUTI SCOLASTICI SUPERIORI
ADOTTA UN PATRIMONIO
Progetto di valorizzazione in collaborazione con le scuole
Ore 11:00-12:30 MUSEO ARCHEOLOGICO P.GRIFFO
GIORNATA EUROPEA DEI GIUSTI
Ore 9:00-10:30 e ore 11:30-13:00, Spettacoli per le scolaresche
AUDITORIUM ROSARIO LIVATINO PRESSO ECUA
(Empedocle Consorzio Universitario Agrigento)
20° FESTIVAL INTERNAZIONALE "I BAMBINI NEL MONDO"
Insieme in classe, a rotazione, i Bambini del Mondo interagiscono
nelle classi delle scuole agrigentine
Ore 17:30-20:00 65° FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FOLKLORE
FIACCOLATA DELL'AMICIZIA – Sfilata con tutti i gruppi partecipanti al
Festival Internazionale del Folklore – Girgenti
Ore 23:00-02:00 Sala Bar dell'amicizia

GIOVEDÍ 5 MARZO

TEATRO DELLA POSTA VECCHIA
Ore 9:00 TEATRO DELL'OPERA DEI PUPÍ (allievi classi 1° e 2° scuola
primaria)
Ore 11:30 TEATRO DELL'OPERA DEI PUPÍ (allievi classi 1° e 2° scuola
primaria)
Ore 10:30 PIAZZA CAVOUR
65° FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FOLKLORE
Rappresentazione Patrimoni Immateriali UNESCO

GIOVEDÍ 5 MARZO

Spettacoli itineranti dei gruppi partecipanti al 65° Festival
Internazionale del Folklore
(In collaborazione con le pro loco e le Associazioni territoriali)
Ore 18:30 GIRGENTI
Ore 18:30 FONTANELLE
Ore 18:30 GIARDINA GALLOTTI
Ore 18:30 MONTAPERTO
Ore 18:30 VILLASETA
Ore 18:30 VILLAGGIO PERUZZO
Ore 18:30 MONSERRATO
Ore 18:30 SAN LEONE
Ore 18:30 VILLAGGIO MOSÈ
Ore 20:30 TEATRO PIRANDELLO
GALA DEI PATRIMONI
Rappresentazione Patrimoni Immateriali UNESCO
Ore 23:00-02:00 Sala Bar dell'amicizia

VENERDÍ 6 MARZO

Ore 9:30-10:30 PREFETTURA di Agrigento
Il Prefetto e il Sindaco ricevono le delegazioni internazionali,
scambio di doni
Ore 11:00-12:30 Piazza Cavour
Spettacolo, patrimoni Unesco e tradizioni nazionali.
Ore 11:00-12:30
Rappresentazioni itineranti per le vie della città
Ore 9:00-10:00 TEATRO DELLA POSTA VECCHIA
TEATRO DELL'OPERA DEI PUPÍ (allievi classi 1° e 2° scuola primaria)
Ore 11:30 TEATRO DELL'OPERA DEI PUPÍ (allievi classi 1° e 2° scuola
primaria)
Ore 20:30-22:30 PALACONGRESSI
RAPPRESENTAZIONI DEL FOLKLORE INTERNAZIONALE (10 GRUPPI)
SALA/BAR DELL'AMICIZIA

SABATO 7 MARZO

Ore 10:30 TEMPIO DI GIUNONE E PIAZZA CAVOUR
65° FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FOLKLORE
Rappresentazione Patrimoni Immateriali UNESCO
Ore 16:00-18:00 PALACONGRESSI
65° FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FOLKLORE - 10 GRUPPI
Rappresentazione Patrimoni Immateriali UNESCO
Ore 19:00-21:00 PALACONGRESSI
65° FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FOLKLORE - 10 GRUPPI
Rappresentazione Patrimoni Immateriali UNESCO

DOMENICA 8 MARZO

Ore 10:00 GIRGENTI
65° FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FOLKLORE
Sfilata
Raduno Bandistico
Festival dei carretti siciliani
Ore 15:00-17:00 VALLE DEI TEMPLI
65° FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FOLKLORE
Rappresentazione dei 10 migliori gruppi, premiazione

Presentatori del 75° Mandorlo in Fiore:

Anna Falchi
Sasà Salvaggio
I Soldi Spicci

LOCATION UTILIZZATE

PALACONGRESSI
TEATRO PIRANDELLO
AUDITORIUM LIVATINO
MUSEO ARCHEOLOGICO GRIFFO
PALAZZO EX COLLEGGIO DEI FILIPPINI
TEATRO DELLA POSTA VECCHIA

EVENTI ESTERNI

GIRGENTI (P.zza Don Minzoni, Via Duomo, Via San Girolamo, Via Atenea)
VIALE DELLA VITTORIA - PIAZZA CAVOUR- VILLA BONFIGLIO
QUARTIERE STADIO ESSENETO
VILLAGGIO MOSÉ
VILLASETA
FONTANELLE
VILLAGGIO PERUZZO
GIARDINA GALLOTTI
MONTAPERTO
MONSERRATO
SAN LEONE
VALLE DEI TEMPLI
(TEMPIO DI GIUNONE, DECUMANO, VIA SACRA, TEMPIO DELLA CONCORDIA)

